

Федеральное государственное казенное военное образовательное учреждение высшего образования «Пермский военный институт войск национальной гвардии Российской Федерации»



**Программа вступительного экзамена
для поступающих в адъюнктуру (очного и заочного обучения)
по дисциплине «Философия»**

Направления подготовки: 44.07.01 «Образование и педагогические науки»;
56.07.01 «Военные науки»

Квалификация: Исследователь. Преподаватель-исследователь.

Форма обучения: очная (заочная)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании ученого совета факультета (подготовки кадров высшей квалификации и дополнительного профессионального образования) Протокол № 3 от 30 апреля 2019 г.

Пермь 2019 г.

I. Общие положения

Настоящая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования и предназначена для кандидатов, поступающих в адъюнктуру по дисциплине «Философия».

Цели и задачи вступительного экзамена по дисциплине «Философия»:

Экзамен имеет цель проверить и оценить:

уровень знаний по учебной дисциплине и умения применять эти знания в решении практических задач;

уровень развития творческого мышления;

степень овладения практическими навыками и умениями в объеме требований программы вступительного экзамена в адъюнктуру по учебной дисциплине «Философия» (далее по тексту – программа).

Кандидат, сдающий вступительный экзамен по учебной дисциплине «Философия» для поступления в адъюнктуру, должен:

знать:

предметную область философского знания в его логической целостности и последовательности, предполагающей систематизацию основных философских принципов, законов, категорий, а также выявление их содержания и взаимосвязи; мировоззренческие и методологические основы профессионального мышления; роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности.

уметь:

ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития планетарного социума; понимать характерные особенности современного этапа развития философии; применять философские принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности.

владеть:

навыками философского анализа различных типов мировоззрения, использования различных философских методов для анализа тенденций развития современного общества, философско-правового анализа.

II. Содержание программных вопросов вступительного экзамена по дисциплине «Философия»

Введение. ФИЛОСОФИЯ И ЕЁ РОЛЬ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА

Цель и задачи учебного курса философии, содержание тематического плана.

Возникновение философии. Исторические формы понимания мира: миф, религия, философия. Возникновение философии как выхода из

мировоззренческого кризиса предшествующих форм.

Понятие философии. Духовно-практическое и духовно-теоретическое освоение действительности. Новые тенденции в осмыслении философии: философия - теоретическое мировоззрение и начало научному знанию. Философия и наука. Объект, предмет и методы философского познания.

Структура философского знания: онтология, гносеология (эпистемология), антропология, аксиология, социальная философия, этика, эстетика, логика, философия истории, и т.д. Многообразие философских направлений как существенная черта современного философского знания.

Философия в системе культуры. Функции философии.

Философия как мировоззренческая и методологическая основа деятельности сотрудника пограничных органов по охране границы, обучению и воспитанию личного состава.

Тема 1. ИСТОРИЧЕСКИЕ ТИПЫ ФИЛОСОФИИ

Периодизация истории философии. Предпосылки возникновения философии в Древнем Китае, Древней Индии, Древней Греции. Источники изучения древней философии.

Античная философия, ее роль в развитии мировой и европейской культуры: начало теоретического (абстрактного) мышления, космоцентризм, диалектичность, стремление к систематичности, эвристичность, неразличимость философской и научной истин (отождествление философии и науки).

Школы и представители древнегреческой философии. Милетская школа (VII-VI вв. до н.э.). Фалес (ок. 624-547 гг. до н.э.) – первый философ Древней Греции. Его вклад в разработку математики и астрономии, учение о воде как первоначале всех. Учение Анаксимандра (610-540 гг. до н.э.) об апейроне и природной закономерности.

Гераклит из Эфеса (ок. 530-470 гг. до н.э.). Огонь (Логос) как первоначало и символ изменения. Диалектика Гераклита: единство и борьба противоположностей, относительность существования и познания противоположностей.

Италийская школа Пифагора (ок. 580-500 гг. до н. э.) и пифагорейцы. Число как первоначало и сущность вещей. Учение о мире и «небесной гармонии». Учение о противоположностях.

Элейская школа. Ксенофан (ок. 580-473 гг. до н. э.) - теоретический источник философии элеатов. Парменид (род. 540 или 515 гг. до н. э.). Введение категории бытия и открытие умозрения как метода философии. Учение о бытии и познании: характер бытия, отрицание небытия, противопоставление рационального знания «по истине» чувственному знанию «по мнению». Зенон Элейский (ок. 490-430 гг. до н. э.): апология идей Парменида в апориях «Ахиллес и черепаха», «Стрела», «Дихотомия», «Медим пшеницы». Смысл апорий Зенона.

Левкипп и Демокрит (ок. 460-370 гг. до н. э.) Атомистика Левкиппа-Демокрита: аргументы атомизма, атомы и пустота, свойства атомов

(фигура/форма, размер, поворот/положение в пространстве и порядок), движение, понимание причинности, необходимости и случайности.

Философия классического периода Древней Греции. Расцвет Афин. Успехи древнегреческой демократии и рост потребностей граждан в гуманитарном образовании. Деятельность софистов. Протагор (ок. 491/481-410 гг. до н. э.): учение об относительности всего сущего. «Человек как мера всех вещей». Значение софистов в истории философии: создание питательной почвы для развития философии в лице многочисленных образованных людей; привлечение внимания к проблемам человека; выработка понятия «естественного права» и включение в философию политической проблематики; создание концепции относительности истины, которая стимулировала появление логики Аристотеля.

Сократ (470/469-399 гг. до н. э.). Личность и судьба Сократа. Критика им софистов. Предмет и цель философии Сократа. Основные темы сократических размышлений. Единство сознания, знания и блага (добра). Демон Сократа. Диалектика Сократа. Сократический метод и его компоненты: ирония, майевтика, дефиниция и индукция. Открытие Сократом единицы мышления - понятия. Свобода и счастье в этическом рационализме Сократа.

Платон (427-347 гг. до н. э.): жизнь и творчество. Академия Платона. Учение об идеях как о бестелесных сверхчувственных причинах и образцах, сущностях всех вещей. Идеи («бытие»), материя («почти что небытие»), Бог-Демиург как причины возникновения мира вещей. Пирамида идей. Трансформация диалектики Сократа Платоном в диалектику идей. Открытие Платоном категории идеальное. Значение этой категории в последующем развитии философии, науки и культуры в целом. Космология Платона. Учение о душе. Познание как припоминание. Теория идеального государства Платона. Понятие справедливости и социальная структура полиса.

Аристотель (384-322 гг. до н. э.), его роль в развитии философии и культуры. Жизнь и творчество Аристотеля. Критика платоновской теории идей и сущность бытия по Аристотелю. Классификация наук и характеристика научного метода Аристотелем. Основная проблематика его главного сочинения, «Метафизики»: предмет философии; учение о четырех причинах вещей - формальной (форме), материальной (материи), движущей и целевой. Роль категорий. Учение о познании Аристотеля. Критика возможностей диалектики и роль логики как инструмента познания. Проблемы общего и единичного, чувственного и рационального в познании. Аристотелевское учение о душе. Незавершенность аристотелевской критики Платона. Проблема соотношения онтологии и теологии в учении Аристотеля.

Основные философские школы древнего Китая и Индии: период «ста школ», легизм, конфуцианство, даосизм; веды как основа брахманизма, индуизма и джайнизма, буддистская традиция, локаята и санкхья.

Концепция теоцентризма в средневековой схоластике. Философия Фомы Аквинского (1225-1274 гг.).

Особенности философии эпохи Возрождения: антропоцентризм, ориентация на искусство, критика схоластики, натурфилософский пантеизм, разрушение представлений о мире как об ограниченном и уникальном, возникновение экспериментально-математических методов естествознания. Гуманизм как культурное течение, появление гуманитарных дисциплин. Место философии Возрождения в истории западноевропейской культуры.

Философия Нового времени. Развитие западноевропейской философии в XIX-XX вв. Формирование буржуазного общества. Критика религии, догматизма средневековой схоластики. Научная революция XVII в. Возникновение новой философии как обоснование новой онтологии, метода познания, как обоснование науки.

Обоснование опытного познания Ф.Бэконом (1561-1626 гг.). Необходимость развития научного знания, классификация наук. Проект «Великого восстановления наук», проблема классификации наук. Учение об «идолах» человеческого разума. Проблема теории и практики в учении о «светоносных» и «плодоносных» опытах. Разработка Ф.Бэконом индуктивного метода.

Рене Декарт (1596-1650 гг.) как основоположник философии Нового времени. Рационалистический метод Р.Декарта. «Мыслю, следовательно, существую»: универсальное сомнение как предпосылка установления истины. Принцип субъективной достоверности как начало новой философии и науки. Роль интуиции в познании. «Врожденные идеи». Правила декартовского метода. Учение о бытии как о субстанции. Онтологическое обоснование философии и науки. Мыслящая и телесная субстанция, их свойства. Предмет философии. Начало современного понимания предмета науки (материя как предмет физики). Физика Декарта. Мир - совершенный механизм.

Учение о субстанции как фундамент учения о бытии в философии Нового времени, его значение в решении целостной совокупности мировоззренческих и онтологических вопросов. Понятие субстанции и дуализм Декарта. Проблема соотношения духовной и телесной субстанции в онтологии и познании. Стремление обоснования онтологической целостности бытия как основной мотив философии Нового времени. Зависимость решения гносеологических проблем от онтологических размышлений. Попытка создания монистической онтологии в философии Б.Спинозы (1632-1677 гг.). Пантеизм. Учение о единой субстанции, ее атрибутах и модусах. Теория познания и «геометрический метод». Проблема детерминизма, фатализма и свободы в философии Спинозы.

Плюралистическая онтология и учение о монадах как простых субстанциях в философии Г.Лейбница (1646-1716 гг.). Свойства монад и их иерархия. Учение о предустановленной гармонии. Теория познания Лейбница, концепция Универсальной науки.

Решение проблемы дуализма субстанций французскими материалистами. Идея единственности материальной субстанции со свойствами протяжения, самодвижения и способности чувства у Ж. Ламетри

(1709-1751 гг.), его произведение «Человек машина». Идея улучшения общественной жизни путем просвещения правителей. Материалистический монизм П. Гольбаха (1723-1789 гг.). Фатализм его концепции, сенсуализм, обоснование просвещенного монарха, возможности революции, учение о справедливом государстве, основанном на общественном договоре, понимание счастья. К. Гельвеций (1715-1771 гг.): природа — совокупность материальных тел, образованных из атомов. Критика утилитаризма К. Гельвеция. Атеизм французских материалистов.

Недостаточность решения проблемы соотношения субстанций с позиций монизма, идеалистического плюрализма и материализма. Критика идей субстанциальной онтологии с позиций эмпиризма и сенсуалистической теории познания. Сенсуалистическая философия Дж. Локка (1632-1704 гг.), ее основные принципы. Критика учения о «врожденных идеях». Учение о внешнем и внутреннем опыте, видах идей и их происхождении. Теория образования общих понятий. Идея субстанции как наиболее абстрактное и неясное понятие. Проблема первичных и вторичных качеств. Непознаваемость материальной и духовной субстанций по Локку. Доктрина либерализма Локка и ее влияние на социально-политическую практику.

Британская философия XVIII века. Критика существования материальной субстанции Дж. Беркли (1685-1753 гг.). Особенности сенсуализма Беркли (отношение к Локку, проблема качеств). Идеалистический номинализм, проблема существования и понятие духовной субстанции в философии Беркли.

Феноменализм Д. Юма (1711-1776 гг.). Его учение о структуре опыта (перцепции, впечатления, идеи). Принцип ассоциации, виды ассоциаций. Проблема причинности. Критика Юмом идеи как материальной, так и духовной субстанции («Я» как совокупность восприятий). Роль веры и привычки в познании и мироощущении людей. Скептицизм Юма и его влияние на дальнейшее развитие философии.

Философия как теория познания в учении И.Канта (1724-1804 гг.). Эволюция философских воззрений Канта, «докритический» и «критический» периоды. Проблема объективности знания и ее разрешение И.Кантом. Трансцендентальный идеализм Канта. Его учение о явлении и «вещи в себе», априорных формах чувственности, рассудка и разума в познании. Обоснование им возможности априорных синтетических суждений в теоретическом знании. Критика метафизики. Практическая философия (этика) Канта, ее основные понятия и принципы.

Разрушение традиционного понимания субстанции (духовной и материальной), недопустимость анализа, устраняющего границы опыта и претупающего опыт («трансцендентного»). «Вещь в себе» как реликт субстанциальной онтологии. Смена предмета философии: не субстанция, а - трансцендентальный субъект.

Философская концепция Гегеля (1770-1831 гг.). Идеалистическая диалектика и основные разделы его философской системы: логика, философия природы, философия духа. Противоречие между методом и

системой. Попытка реанимации учения о субстанции в послекантовской немецкой классической философии на основе воспринятой идеи активности субъекта, например в центральном понятии гегелевской философии «абсолютная идея».

Актуально-деятельностное понимание человека в немецкой классической философии.

Основные черты философии Нового времени и ее историческое значение.

Марксистская философия. Возникновение и развитие философии марксизма. Распространение марксизма в России. Разработка В. Лениным социально-политических и гносеологических проблем. Теория и практика построения социалистического общества. Причины поражения марксизма в России.

Зарубежная философия XX века. Основные направления зарубежной философии. Решение проблем бытия, познания, человека и личности в различных современных философских школах.

Русская философия и ее развитие в XX веке. Пролог русской философии. Языческие и христианские влияния в философской культуре Киевской и Московской Руси. Своеобразие первых философских учений. Самобытность и специфические черты русской философской мысли: практическая направленность, онтологизм, патриотизм, историософичность, духовность, предпочтение художественных форм теоретическим. Основные этапы развития русской философии. Оригинальные темы размышлений русской философии: образ Софии-Премудрости; доктрина Филофея Псковского (ок. 1520-1530 гг.) «Москва – Третий Рим»; идея соборности.

«Философические письма» П. Я. Чаадаева (1794-1856 гг.) как манифест славянофильства и западничества. Проблема оригинальности и заимствований в отечественной философской мысли XIX в. Славянофильство и западничество: дискуссии об историко-культурной миссии России и Европы. Взгляды И.В. Киреевского, А. С. Хомякова, К. С. Аксакова. Идеи В. Г. Белинского. Критика А.И. Герценом ценностей европейского мира. Православие как судьба русского народа в философии Ф.М. Достоевского (1821-1881 гг.) и Л. Н. Толстого (1828-1910 гг.). «Легенда о Великом Инквизиторе». Русская религиозная философия, ее проблемы и смыслы. Синтез западного и восточного мировоззрений в философских идеях В. С. Соловьева (1853-1900 гг.). Смысл любви как спасение индивидуальности. Религиозный натурализм В. В. Розанова (1856-1919 гг.).

«Русская идея»: патриотические и нравственные идеалы русской жизни. Отечественная историософия. Истоки русского космизма XIX–XX столетий. Учение Н.Ф. Федорова (1829-1903 гг.). Проблема совершенствования человеческого рода и освоение космического пространства. Мировоззрение К.Э. Циолковского (1857-1935 гг.), В.И. Вернадского (1863-1945 гг.), А.Л. Чижевского (1897-1964 гг.). Особенности философских взглядов Н. А. Умова (1846-1915 гг.). Противостояние человека энтропии.

Общая характеристика русской философии XX в. Объединение философской теории с революционной практикой в идеологии марксизма. Идеиное содержание русской религиозно-консервативной философии: иерархизм, евразийство, неомонархизм, христианский социализм. Перспективы развития философской мысли в XXIв.

Тема 2. БЫТИЕ. МАТЕРИЯ. РАЗВИТИЕ

Категория бытия в философии. Онтология - философское учение о бытии. Место и роль классической онтологии в системе философского знания.

Специфика античной онтологии. Бытие как сверхчувственная реальность в учениях Гераклита, Парменида, Демокрита и Платона. Основные идеи аристотелевской метафизики. Придание Аристотелем миру вещей статуса предмета науки и научного наблюдения. Онтология как учение о субстанции в философии Нового времени. Дуализм субстанций в философии Р. Декарта и проблемы его дуалистических онтологических построений. Попытки построения не противоречивой целостной онтологии (Спиноза, Лейбниц, Ламетри, Гольбах, Гельвеций) и неразрешенные в них проблемы. Критика онтологии субстанции с позиций сенсуализма и психологизма (Локк, Беркли, Юм). Философская «революция» И. Канта. Трансцендентальный субъект как предмет философии. Кризис традиционной онтологии. Аргументы Канта против традиционной онтологии. Причины эффективности кантовской критики. Теория познания - в центре философского знания. Смещение онтологической проблематики на его периферию.

Попытка реанимации традиционной онтологии в идеалистической диалектике Гегеля (единство субстанции и трансцендентального субъекта в понятии абсолютной идеи). Возвращение к принципам традиционной онтологии в диалектическом материализме Ф. Энгельса. Трансформация онтологии диалектического материализма в философских воззрениях В. И. Ленина (анализ категории «материя» в 1908 г. и осознание необходимости введения категории «субстанция» в 1916 г.), в советской академической философии и идеологии. Идея синтеза традиционной онтологии и достижений науки. Современное осмысление понятия «материя», его критика.

Последствия онтологического кризиса. Девальвация значения традиционной онтологии. Сохранение ее реликтов на периферии философии и культуры. Постоянное увеличение роли науки на фоне уменьшения значения философии в современном мире. Разрушение целостности философии. «Научная картина мира» как онтология. Неравноценность замены: усиление кризиса человека и культуры в целом. Сциентизм и антисциентизм.

Возникновение новой неклассической онтологии в XX веке. Единство субъективного и объективного как исходный принцип неклассических онтологических построений. Выявление сопряжения событий культуры и бытия. Онтологическое значение так называемых глобальных проблем:

угрозы термоядерной и экологической катастрофы и нарастания кризисных явлений в культуре. Решение онтологической проблематики как необходимое условие выживания человечества.

Первые вехи в конструкциях неклассической онтологии. Феноменология Э. Гуссерля (1859-1938 гг.) как исследование пути перехода от «чистого сознания» к структуре бытия (введение идеи «региональных онтологий» и «жизненного мира»). Критика им «сознания», «мышления» и «материи», «природы» в качестве исходных категорий философии.

Учение о человеческом бытии в экзистенциализме. Роль размышлений датского философа С. Кьеркегора и Ф. М. Достоевский (1821-1881 гг.) как условия поворота в онтологических размышлениях. Выявление в структуре человеческих переживаний реалий «субъективно-объективных» бытийных компонентов. «Подлинное и неподлинное бытие» - М. Хайдеггер (1889-1976 гг.) - и их характеристики. «Усредненность» как основное свойство неподлинного бытия. «Уникальность», «творчество», «свобода», «любовь» - экзистенциальные свойства подлинного бытия. Непроходимая граница между подлинным и неподлинным бытием и учение К. Ясперса (1883-1969 гг.) о «пограничных ситуациях». Н. А. Бердяев (1874-1948 гг.) об «отчуждении» и «объективности» как характеристиках реальной онтологии и поступательном движении человечества в царство свободы, его размышления о месте России и русского народа в этом космоургическом процессе. От экзистенциализма к попыткам осмысления бытия в дальнейшей аналитике М. Хайдеггера и философии Ж.П.Сартра (1905-1980 гг.). Размышления о мире, его сущности, о жизни и смерти, о природе человеческой свободы. Исходный принцип в построении новой онтологии: от бытия человека к анализу бытия, «бытие-в-мире». Особенности бытия: «открытость», «временность» и «конечность» и др. «Бытие» и «сущее», «бытие» и «ничто». Проблема «забвения бытия». Понимание как метод и бытие в герменевтике Г. Г. Гадамера (1900-2002 гг.). Герменевтический круг. Диалектика понимания. Ограничение рефлексии. Рефлексия и интерпретация. Исследования герменевтики по обоснованию новой гносеологии, методологии, коммуникативного аспекта в философии. Герменевтика и идеология (П. Рикер (род. в 1913 г.), Ю. Хабермас (род. в 1929 г.)).

Возможности «новой онтологии», современного философского знания в анализе проблем науки, военного дела. Необходимость обоснования роли и значения нового философского анализа для деятельности военнослужащих войск национальной гвардии.

Понятие личностной и ситуационной онтологии. Герменевтический анализ особенностей структур, условий влияния на динамику онтологических ситуаций в процессе обучения и профессиональной деятельности. Условия, способствующие вовлечению в онтологические отношения уникальности, творчества и свободы, выхода из тупиков усредненности, традиций, препятствующих обращенности индивида к

бытию. Философия, наука и религия в качестве фундаментальных условий понимания как постижения бытия и осознания структур псевдобытия.

Основные формы бытия и их взаимосвязь. Философская картина мира. Проблема субстанции. Материя как субстанция бытия. Формирование научно-философского понятия материи. Основные свойства материи. Пространство и время. Понятие идеального и материального.

Движение и развитие. Законы движения: динамические, статистические, всеобщие. Диалектика – наука о наиболее общих законах движения и развития. Этапы становления диалектики. Диалектика объективная и субъективная. Системность диалектики. Роль законов развития в профессиональной деятельности.

Виды детерминации: единичное, особенное, общее; часть и целое; система и структура; форма и содержание; явление, сущность и кажимость; причина и следствие (детерминизм и индетерминизм); необходимость и случайность; действительность, возможность, вероятность; тождество и различие, противоположность и противоречие; качество, количество, мера; отрицание, прогресс – регресс.

Роль категорий диалектики в профессиональной деятельности.

Тема 3. ПОЗНАНИЕ

Проблема сознания в философии. Философия о происхождении, сущности и структуре сознания. Сознание и язык. Естественные и искусственные языки. Возможности моделирования сознания современными кибернетическими устройствами. Искусственный интеллект.

Сознание, самосознание и личность. Роль сознания и самосознания в поведении, общении и профессиональной деятельности.

Сознание и познание. Определение знания и познания.

Проблема возникновения и развития познания. Культурно-историческая опосредованность познания. Место теории познания в современной философии и культуре.

Классическая и неклассическое понимание познания. Соотношение и разъяснение основных принципов классического и неклассического понимания познания: критицизм - посткритицизм; фундаментализм и нормативизм - отказ от фундаментализма; субъектоцентризм - отказ от субъектоцентризма; наукоцентризм - отказ от наукоцентризма.

Концепции (модели) классического понимания познания: эмпиризм (сенсуалистический, логический, неореалистический), рационализм; кантовская модель познания как синтез эмпиризма и рационализма. Психологизм и антипсихологизм в понимании познания.

Неклассические модели познания: модель познания У. Куайна; эволюционно-эпистемологическая; герменевтическая и др.

Познание как постижение истины. Корреспондентная, когерентная, конвенциональная, прагматическая, экзистенциально-онтологическая концепции истины и их взаимодополнительность. Истина и заблуждение. Комплексный подход к критериям истины.

Введение в теорию познания: исходные понятия, формы и методы.

Понятие и структура чувственного и рационального знания. Противоположность концепций рационализма и эмпиризма (сенсуализма) о роли чувственного и рационального в познании. Единство чувственного и рационального в современной модели познания. Соотношение чувственного и эмпирического, рационального и теоретического. Разум и вера, рациональное, нерациональное и иррациональное в познавательной деятельности.

Основные рациональные методы познания: сравнение, обобщение, анализ, синтез, индукция, дедукция, абстракция, идеализация. Наблюдение, измерение и эксперимент в познании.

Связь философии и науки в осмыслении познания. Развитие философии науки от О. Конта (1798-1857 гг.) и Д.Ст.Милля (1806-1873гг.) до Б. Рассела (1872-1970 гг.), Л. Витгенштейна (1889-1951 гг.), Т.Куна (1922-1995 гг.), И.Лакатоса (1922-1974), К.Поппера (1902-1994 гг.), П.Фейерабенда (1924-1994 гг.).

Возникновение и развитие методологии и концепций гуманитарного знания и познания, их оппозиция к господствующей культурно-исторической парадигме знания, опирающейся на обобщения в физико-математических науках-Ф.Шлейермахер (1768-1834 гг.), В.Дильтей (1833-1911 гг.), Г.Виндельбанд (1848-1915 гг.), Г.Риккерт (1863-1936 гг.), Э.Кассирер (1874-1945 гг.), Э.Гуссерль (1859-1938 гг.), Г.Г.Шпет (1879-1940 гг.), М.Бахтин (1895-1973 гг.). Г.-Г.Гадамер (1900-2002 гг.) как основоположник современной герменевтики. Гадамер о соотношении традиций и новаций, о роли предрассудков, авторитета и традиций в понимании. Понимание как цель познания и современной науки. Принципы и методы понимания: герменевтический круг, интерпретация, диалог, вопросно-ответные методики, эмпатия и др.

Особенности познания в профессиональной деятельности, в процессе охраны государственной границы, воспитании и обучении сотрудников пограничных органов, в юридической деятельности: особенности постижения истины, критический анализ соотношения чувственного и рационального, нерационального в познании служебной обстановки и процессе управления подразделениями, возможности применения разнообразных методов и форм познания. Роль рациональных методов познания, понимания в обучении и воспитании. Особенности наблюдения, измерения и эксперимента в деятельности по охране государственной границы. Тренировки и учения как разновидности эксперимента и модельного познания.

Тема 4. ЧЕЛОВЕК

Человек как предмет философского анализа. Антропология греко-римской античности: киники, стоики, эпикурейцы о природе человека как разумном и коллективном начале. Проблема свободы и нравственного выбора в античной философии. Средние Века: проблема творца и творения, образа и подобия в теологической антропологии. Соотношение воли и разума в поведении человека. Совесть как арена борьбы Добра и Зла. Христианский

«сократизм». Проблема морального выбора в средневековой антропологии: Эриуген, Альберт Великий, Экхарт. Арабский Ренессанс X–XI вв. о природе человека. Проблема интеллектуального и этического самопознания. Философская антропология XX в. Русская экзистенциальная философия об основах человеческого бытия: индивидуальности, духе, творчестве и свободе.

Формирование аксиологии (теории ценностей) как особого раздела философии. Разведение И. Кантом бытия и долженствования - предпосылка аксиологии. Теория ценностей против натуралистического психологизма, культурно-исторического релятивизма и социологизма. Оппозиция природы и культуры (истории) в неокантианстве (В. Виндельбанд, Г. Риккерт) и в философии жизни (Г. Зиммель, В. Дильтей, О. Шпенглер). Регулятивный характер ценностей. Ценности и оценки, нормы, императивы, запреты, цели и проекты. Ценностно-смысловое наполнение культуры.

Индивидуальные и социальные ценности, проблема их сочетания в отечественной и зарубежной философии и культурологии. Свобода и права личности и общественные нормы, либеральный и тоталитарный характер их регулирования. Традиционный и формально-правовой способы регуляции социальных норм. Понятие общечеловеческих норм. Гуманизация общества и преодоление отчуждения как критерий общественного прогресса. Марксистско-ленинская теория социальной справедливости и ее современные оценки.

Правовые ценности, их роль в регулировании общественных отношений. Право как социальное явление, его исторические типы. Правовое государство и демократия. Право и мораль.

Моральные ценности как важнейшая составляющая человеческой культуры и духовного мира человека. Понятие морали. Специфика моральной регуляции в человеческой жизнедеятельности. Основные этические категории (добро, долг, честь, добродетель, совесть и др.). Национальное, особенное и общечеловеческое, всеобщее в морали. «Золотое правило морали». Типология моральных ценностей. Формализм, утилитаризм, гедонизм, эвдемонизм, интуитивизм и натурализм как основные направления этической мысли. Мораль и религия. Проблема морального и религиозного нигилизма (Ф. Ницше, Ф. М. Достоевский, А. Камю).

Религиозные ценности и их роль в жизни человека и общества. Специфика религиозного отношения к миру. Вера в сверхъестественное. Религиозный культ. Функции религии. Религия и наука. Церковь как социальный институт. Религия и политика. Принцип свободы совести. Многообразие форм и типов религий. Архаические формы религии. Религии национальные и мировые. Особенности верований в буддизме, христианстве (православие, католицизм, протестантизм) и исламе. Нетрадиционные религии, их роль и место в современном мире. Распространение религиозных течений на территории России и в сопредельных странах.

Эстетические ценности, их природа и особенности. Эстетическое освоение мира как динамическая система. Понятие прекрасного и безобразного, возвышенного и низменного, трагического и комического. Различение эстетического и художественного. Искусство как специфическое общественное явление. Функции искусства (коммуникативная, просветительская, воспитательная, гедонистическая). Виды, роды и жанры искусства. Социальные детерминанты художественного развития. Относительная самостоятельность художественного развития. Роль искусства в формировании творческих способностей офицера войск национальной гвардии. Специфика проявления эстетического в деятельности военнослужащих войск национальной гвардии.

Тема 5. ОБЩЕСТВО

Понятие общества. Основные подходы к исследованию общества в истории философии. Социальная философия как продукт новейшей истории. Основные течения: философия истории, марксизм, либеральная концепция, неофрейдизм. Социальная теория как отражение проблем эпохи.

Философия истории – исследование генезиса общественной жизни, феноменов культуры и цивилизации. «Линейные» и «циклические» интерпретации истории: Гегель, А. Тойнби, К. Ясперс. Критика европоцентризма и идея равноценности всех народов. Культура и цивилизация, «душа» и «плоть» мировой истории в учении О. Шпенглера, Н. Бердяева, Н. Данилевского.

Марксизм – модель общественного развития с классовых позиций наемного труда. История как процесс развития и смены ОЭФ (общественно-экономических формаций). Капитализм как мир тотального отчуждения. Движущие силы истории. Диалектика производительных сил и производственных отношений. Классовая борьба как движущая сила развития общества. Роль отдельной личности. Историческая миссия пролетариата. Коммунизм – социальный идеал и эпоха свободной индивидуальности. Гуманистическая направленность марксистской социологии.

Преобразование марксизма В. И. Лениным: учение об империализме как высшей стадии капитализма; теория социализма; изменение учения о диктатуре пролетариата.

Ревизия марксизма Д. Бернштейном, развитие этой традиции, ее практическое воплощение.

Неомарксизм в XX веке, его центральное понятие «отчуждение». Актуальность идей неомарксизма в философии и социуме.

Либеральная концепция – паттерн общественного развития с классовых позиций собственника. Эволюция либерализма. Классическая либеральная концепция: идеи А. Смита, Дж. Ст. Милля. Свобода как абсолютная ценность «разумных» людей. Деграция наемного работника как вызов обществу. Социалистическая революция и трансформация капитализма. Социал-либерализм XX века. Кейнсианство и создание социального государства в Европе и «общества массового потребления» в США. Усиление

коммунистической идеологии в странах капитала. Начало идеологической войны неоллиберализма. «Дорога к рабству» Ф. Хайека – защита безудержной рыночной экспансии, свертывания социальных программ и национализации. Создание «мозговых центров» борьбы с коммунистическими идеалами. Выращивание политических лидеров и использование интеллектуальных элит для защиты прав меньшинства. Современность как утрата прав и свобод большинства. Кризис неоллиберализма.

Попытки преодоления неоллиберальной теории: концепции постиндустриального и информационного обществ. Попытки преодоления неоллиберальной теории: концепции постиндустриального и информационного обществ. Формирование предпосылок теории информационного общества в рамках концепции индустриального общества Д. К. Гэлбрейта. Главные идеи работ Гэлбрейта «Новое индустриальное общество» и «Экономические теории и цели общества»: 3 стадии общественного развития (доиндустриальное общество, индустриальное общество и постиндустриальное общество). Характеристики и особенности жизни общества на каждой из трех стадий. Принципы цивилизации индустриального общества: синхронизация, специализация, стандартизация, концентрация, максимизация и централизация. Концепция деидеологизации обществ, принадлежащих к двум различным социальным системам; идея их конвергенции.

Информационная революция и две ее составляющие: компьютерная и телекоммуникационная революции. Возникновение информационного общества как результата информационной революции. Смена принципов организации общественной жизни: замена синхронных ритмов машинного производства социальными ритмами; производство информации становится новым способом создания общественного богатства; появление символического капитала (знаний); деспециализация; индивидуализация; оптимальное сочетание больших и малых производств; появление временных коллективов как новой формы организации труда; децентрализация и деурбанизация. Новые возможности для человека информационного общества. Необходимость и возможность создания глобальной экономики.

Информационные войны. Новые виды информационного оружия.

Понятие глобального мира и глобализации. Глобальный мир как универсум обостряющихся социальных противоречий. Глобальное неравенство, крушение национальных государств, господство транснациональных корпораций – условия общественного развития в новейшей истории.

III. Организационно-методические указания по проведению вступительного экзамена

Экзамен по дисциплине «Философия» проводится устно по билетам, охватывающих основные положения разделов программы.

Экзамен принимается комиссией, назначенной приказом начальника военного института. На экзамене, кроме экзаменаторов, могут присутствовать начальник военного института и его заместители, начальник научно-исследовательского и редакционно-издательского отдела, а также начальник адъюнктуры. В учебной аудитории, где принимается экзамен, находятся пятеро экзаменуемых, остальные – в учебной аудитории определенной для подготовки в течение всего экзамена.

Проведение экзамена происходит в следующем порядке:

перед началом экзамена группа экзаменуемых в полном составе представляется председателю комиссии, после чего пятеро экзаменуемых вызывается для сдачи экзамена, остальные находятся в учебной аудитории определенной для подготовки;

экзаменуемый после доклада о прибытии для сдачи экзамена берет билет, называет его номер, знакомится с вопросами и докладывает, понятны или непонятны вопросы билета, в случае необходимости уточняя их, получает учтенные листы для подготовки ответа, а затем готовится к ответу;

время, отводимое на подготовку к ответу первого отвечающего - 30 минут; время, отводимое на ответ - 30 минут;

готовясь к ответу, экзаменуемый намечает план или пишет краткие тезисы ответа, при необходимости выполняет на классной доске или листе бумаги схемы и т.п., используя при этом разрешенные материалы;

по мере готовности к ответу или истечении отведенного для подготовки времени, экзаменуемый с разрешения членов комиссии или по их вызову отвечает на поставленные в билете вопросы;

после ответа на вопросы билета экзаменуемый докладывает об этом принимающим экзамен;

при необходимости ему задаются уточняющие дополнительные вопросы.

Экзаменуемому в ходе экзамена разрешается брать только один билет. В случае доклада экзаменуемого, что он не может ответить на вопросы билета, ему выставляется оценка «неудовлетворительно».

На вступительном экзамене в адъюнктуру разрешается пользоваться, только утвержденной начальником военного института «Программой вступительного экзамена в адъюнктуру по учебной дисциплине философия».

Билеты составляются с учетом требований государственного образовательного стандарта высшего образования, содержания программы.

Экзаменуемый получает билет, которое включает два теоретических вопроса по учебной дисциплине «Философия» из разных разделов дисциплины.

IV. Критерии оценки

Оценка знаний поступающих в адъюнктуру производится по четырехбалльной шкале:

Оценка «Отлично»: выставляется за обстоятельный, безошибочный

ответ на вопросы экзаменационного билета и дополнительные вопросы членов экзаменационной комиссии. Поступающий в адъюнктуру правильно определяет понятия и категории науки, свободно ориентируется в теоретическом и практическом материале, относящемся к предмету.

Оценка «Хорошо»: выставляется за правильные и достаточно полные ответы на вопросы экзаменационного билета, не содержащие грубых ошибок и упущений, если возникли некоторые затруднения при ответе на дополнительные вопросы членов экзаменационной комиссии.

Оценка «Удовлетворительно»: выставляется при недостаточно полном ответе на вопросы, содержащиеся в экзаменационном билете, если возникли серьезные затруднения при ответе на дополнительные вопросы членов экзаменационной комиссии.

Оценка «Неудовлетворительно»: выставляется в случае отсутствия необходимых для ответа теоретических знаний по дисциплине, если выявлена (на данный момент) неспособность к решению задач, связанных с решением научно-исследовательских и научно-методических задач в области образования в соответствии с получаемой им научной специальностью. К признакам оценки отрицательной направленности относят грубые ошибки, существенные неточности, незначительные упущения.

К грубым ошибкам относятся:

- отсутствие материала в ответе (нет ответа);
- изложение фактов, явлений, связанных с другой темой, вопросом, разделом философии;
- описание не раскрывает сущности вопроса;
- нарушение причинно-следственных связей явлений и процессов.

К существенным неточностям относятся:

- недостаточная аргументированность ответа;
- непоследовательность изложения материала.

К незначительным упущениям относятся:

- неполное раскрытие явлений, понятий, не влияющее на раскрытие сущности и содержания вопросов.

К признакам оценки положительной направленности относятся:

- глубокая подготовка, когда экзаменуемый показывает всестороннее знание учебной дисциплины, дает полный и точный ответ на поставленный вопрос, владеет элементами описания и объяснения, выдерживает последовательность изложения, аргументированность выводов, раскрывает причинно-следственные связи;

- хорошая подготовка, когда экзаменуемый показывает твердое знание учебной дисциплины; дает правильный ответ на поставленный вопрос, владеет элементами описания и объяснения, не допускает существенных неточностей и грубых ошибок, но имеет незначительные упущения в ответе;

- слабая подготовка, когда экзаменуемый в основном знает учебный материал, владеет элементами описания и объяснения, ознакомлен с основами философии, показывает знание категорий философии, не допускает

грубых ошибок, но имеет в ответе существенные неточности и незначительные упущения.

Если установлено, что кандидат пользуется на экзамене материалами, различного рода записями, техническими средствами, устройствами (в том числе мобильными телефонами) не указанными в перечне разрешенных, то он удаляется из аудитории и ему выставляется оценка «неудовлетворительно».

Члены комиссии несут персональную ответственность за объективность оценки по каждому вопросу.

По результатам экзамена оформляются протоколы на каждого экзаменуемого с выводами и замечаниями. После определения общих оценок по вопросам заполняется итоговый протокол работы комиссии, который после утверждения доводится до кандидатов председателем комиссии.

V. Основные вопросы к вступительному экзамену по дисциплине «Философия»

1. Предмет философии и основные аспекты философского знания.
2. Проблема типологии исторического процесса (О. Шпенглер, К. Маркс, А. Тойнби).
3. Античная философия: этапы развития, представители, основные идеи.
4. Природа и общество. Экологические проблемы современности.
5. Философские идеалы эпохи Возрождения.
6. Наука, ее особенности и социальные функции. Философия науки.
7. Учения Ф. Бэкона и Р. Декарта: общее и различие.
8. Мироззрение, знание, вера.
9. Немецкая классическая философия: представители и основные идеи.
10. Культура и цивилизация: многообразие их форм.
11. Теория познания И. Канта: основные понятия и принципы.
12. Методы и формы научного познания.
13. Философия позитивизма и основные этапы его развития.
14. Современная наука о структуре и свойствах материи.
15. Особенности развития русской философии, ее периодизация и представители.
16. Понятия «бытие», «мир», «реальность» и «картина мира». Условия формирования философской картины мира.
17. Философские аспекты учений психоанализа и неопрейдизма.
18. Идея развития и модификации ее философского воплощения.
19. Проблема свободы в экзистенциализме.
20. Пространство и время как философские категории.
21. Философская концепция К. Маркса.
22. Познание как отражение действительности: сущность, уровни и формы.
23. Проблема человека в философии от Античности до нашего времени.
24. Философия и наука о сознании человека.
25. Понятие мироздания и его исторические типы.

26. Основные проблемы философии и ее роль в обществе.
27. Специфика философского мировоззрения.
28. Практика. Роль практики в процессе познания.
29. Основные философские направления - материализм и идеализм.
30. Личность и общество. Свобода и необходимость.
31. Проблема метода в философии. Диалектический и метафизический методы.
32. Многообразие культур.
33. Космоцентризм античной философии.
34. Сциентизм и антисциентизм.
35. Геоцентризм средневековой патристики и схоластики. Философия Августина Блаженного и Фомы Аквинского.
36. Трактовка роли науки в современной философии.
37. Антропоцентризм философии Возрождения.
38. Культура как способ существования человека.
39. Вопросы гносеологии в философии Нового времени: рационализм и эмпиризм об истоках и способах познания.
40. Наука как социальный феномен. Формы общественного сознания.
41. Философия Просвещения.
42. Цивилизационный подход к анализу общества.
43. Философия Г. Гегеля и Л. Фейербаха.
44. Эмпирический и теоретический уровни научного познания мира.
45. Философия марксизма.
46. Герменевтика В. Дильтея.
47. Неофрейдизм Эрика Фромма.
48. Концепции индустриального и информационного общества.
49. Огюст Конт как родоначальник позитивизма.
50. Природное и социальное в человеке. Человек в современном мире.
51. Постпозитивизм. (Т. Кун, К. Поппер, П. Фейерабенд, М. Полани)
52. Сознание как философская проблема. Функции сознания.
53. Феноменология Э. Гуссерля.
54. Развитие представлений о материи. Современные философские учения о материи и естественно-научные представления о ней.
55. Философская концепция человека как основание наук о человеке. Философское понятие индивида, человека, личности.
56. Материалистическое понимание истории. Понятие и структура общественно-экономической формации.

VI. Рекомендуемая литература и информационные ресурсы

а) основная литература:

1. Философия: Учебник / Под ред. А.Г. Спиркина. – М.: Гардарики, 2004. – 528 с.
2. Философия: Учебник / Под редакцией В.Н. Лавриненко– Н. Новгород: НИМБ, 2004. – 320 с.

3. Чукин С.Г. Философия. Уч. для высших военно-учебных заведений ВВ МВД России. – М.: Редакция журнала «На боевом посту», 2013. – 624 с.

б) дополнительная литература:

1. Алексеев П.В., Панин А.В. Философия. М.: Центр, 1998. – 432 с.
2. Берков В.Ф. Философия и методология науки. М.: «Триада, Лтд», 2004. – 384 с.
3. Введение в философию. В 2-х частях. Ч-1. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 1989. – 343 с.
4. Введение в философию. В 2-х частях. Ч-2. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 1989. – 511 с.
5. Горбачев В.Г. Основы философии. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 1998. – 412 с.
6. Духовная жизнь общества. Учебное пособие. Пермь: ПВИ, 1999.
7. История русской философии. Учебное пособие. Пермь: ПВИ, 2004.
8. История русской философии. Учебное пособие. Пермь: ПВИ, 2004. – 168 с.
9. История современной зарубежной философии. СПб, 1997. – 234 с.
10. Основы философских учений о войне и мире. Учебное пособие. Пермь: ПВИ, 2003. – 432 с.
11. Радугин А.А. Философия. М.: Центр, 1997. – 455 с.
12. Философия в вопросах и ответах. В 2-х частях Ч-1. Пермь: ПВИ, 2010. – 148 с.
13. Философия в вопросах и ответах. В 2-х частях Ч-2. Пермь: ПВИ, 2005. – 127 с.

в) программное обеспечение и интернет ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система.
2. Обучающие программы, исполненные в редакторе «Microsoft Power Point» с использованием макросов и/или функции «настройка действия».
3. Контролирующая программа «MyTest X» [http:// mytest. klyaksa. net/wikiB2](http://mytest.klyaksa.net/wikiB2).
4. Программа «Netop School» управления компьютерными классами.
4. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>.
5. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - <http://school-collection.edu.ru/>.
6. Цифровая библиотека по философии – www.filosof.historic.ru.
7. Русский гуманитарный интернет-университет – <http://www.i-u.ru/biblio/>.
8. Библиотека Гумер - Философия [http://www.gumer.info/bogoslov Buks/Philos/index_philos.php](http://www.gumer.info/bogoslov/Buks/Philos/index_philos.php).
9. Философский портал – <http://www.philosophy.ru/>.
10. «Все о философии» - <http://intencia.ru/index.php>.
11. Платоновское философское общество - <http://www.plato.spbu.ru/index.htm>
12. Философская библиотека средневековья - <http://antology.rchgi.spb.ru/>

13. Все о философии - <http://www.filosofa.net/>
Национальная философская энциклопедия - <http://www.terme.ru/dictionary>